

Con il patrocinio di



Fondazione
Cecilia Gilardi
IL TALENTO PRENDE IL VOLO



Mercoledì' 14 Maggio 2025 ore 21:00

RECITAL PIANISTICO

Sergio SCIBILIA, pianoforte

Borsista della Fondazione Cecilia Gilardi



CHIESA DI SAN DALMAZZO

Via Garibaldi angolo Via delle Orfane

Ingresso da Via Garibaldi

Ingresso con biglietteria:

Intero: € 10,00

Ridotto: € 8,00 Over 65 e Amici Sostenitori Fondazione Cecilia Gilardi

Ridotto: € 5,00 Associati Musicaviva e Iscritti al Conservatorio

Info:3392739888

Torino Chamber Music Festival
Chiesa di San Dalmazzo

Mercoledì 14 maggio 2025 ore 21:00

RECITAL PIANISTICO

Sergio SCIBILIA, pianoforte

Borsista Fondazione Cecilia Gilardi

Programma

- | | |
|-----------------------|---|
| F. Chopin | Notturmo in do minore, Op. 48 n. 1 |
| F. Liszt | Mephisto Waltz n. 1, S.514 |
| M. Ravel | Miroirs:
Noctuelles
Oiseaux Tristes
Une Barque sur l'océan
Alborada del gracioso
La vallée des cloches |
| S. Rachmaninov | Etude-Tableau in Mib minore, Op. 39 n. 5 |
| G. Scelsi | Un adieu |

Sergio Scibilia, pianoforte

Nato a Torino nel 1996 e diplomato con lode presso il Conservatorio di Torino, ha suonato per la rassegna MiTo e partecipato a masterclass con docenti come A. Madžar, M. Beroff, D. Merlet e M. Vacatello. Ha inoltre collaborato con l'orchestra dell'APM di Saluzzo in qualità di solista e nel 2023 ha debuttato con il Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra di Prokofiev presso il Conservatorio della sua città. Sempre nel 2023 intraprende un percorso per realizzare con il sostegno della Fondazione Cecilia Gilardi un progetto monografico sulle opere per pianoforte di Ravel e sui cardini della sua poetica. Laureato con lode in filosofia, attualmente prosegue gli studi pianistici con Sijavush Gadjiev a Trieste.

FONDAZIONE CECILIA GILARDI

Il talento prende il volo

Dal 2010 al sostegno dei talenti e del merito dei giovani.

Dal 2010 la Fondazione Cecilia Gilardi sostiene i talenti più meritevoli negli anni della formazione e dell'ingresso nel mondo del lavoro con l'obiettivo di promuovere i percorsi formativi di giovani in situazione di difficoltà economica e mantenere attiva l'eccellenza del nostro Paese. Dal 2014 membro di Assifero (Associazione Italiana delle Fondazioni ed Enti della Filantropia Istituzionale) e dal 2017 del suo Consiglio Nazionale, nei suoi primi quindici anni di attività la Fondazione Cecilia Gilardi ha erogato più di 360 borse di studio per un importo di oltre 1.450.000 di euro. L'erogazione di borse di studio da parte della Fondazione Cecilia Gilardi si concretizza in 4 diverse tipologie: borse di studio in ambito universitario, tirocini nei mestieri dell'arte, borse di studio in ambito artistico e nello sport.

Musicaviva Associazione Musicale

è una Associazione no-profit composta da un gruppo di musicisti e appassionati che ha come obiettivo principale quello di divulgare e diffondere la musica. Organizza corsi musicali individuali e di gruppo per bambini, ragazzi e adulti, attività corali e concerti dal vivo, con repertori che spaziano dalla musica antica a quella contemporanea. Fin dall'inizio Musicaviva si è adoperata per organizzare corsi di propedeutica alla musica dedicata ai bambini, ha collaborato con più Scuole Primarie offrendo diversi progetti musicali: ultimo "La voce nelle mani" che sta riscontrando un ottimo successo e per diversi anni ha organizzato Estate ragazzi in Musica - settimana musicale estiva dedicata ai bambini e ragazzi dai 6 ai 12 anni di età. Dal 2008 organizza un Corso Estivo di perfezionamento Musicale e Master Class dedicato a musicisti già formati tenuto da docenti di chiara fama. Questo corso fino al 2021 è stato realizzato a Mango con il nome di Mangomusica e dal 2022 a Cherasco con il nome Cherasco Musicaviva. Ha iniziato ad organizzare rassegne musicali per la Circoscrizione Due come quella intitolata "Giovani Talenti" in Cappella Anselmetti e, per più anni, "Estate alla Due". Per il Comune di Torino ha organizzato per diversi anni anche la rassegna "Ventaglio d'Argento" dedicata alla terza età. Dal 2014 organizza Torino Chamber Music Festival dedicato alla musica da camera, dal 2015 Piano in Primo Piano Festival dedicato al pianoforte al momento sospesa, e dal 2016 Le Nove Musiche Festival dedicato all'incontro/scontro della musica antica con quella contemporanea. I soci sono costituiti principalmente da coristi attivi nella regione ma non solo, ci sono anche musicisti, direttori di coro e d'orchestra, allievi e non mancano gli appassionati che sostengono le nostre iniziative. Potendo contare in associazione su eccellenti risorse vocali e strumentali, nel 2022 sono nati il coro Musicaviva e la Camerata Barocca Musicaviva composta da musicisti storicamente informati. Da qui l'idea di realizzare un progetto annuale che coinvolgesse coristi, strumentisti e direttori provenienti dalle diverse realtà musicali associate. I cori attualmente associati a Musicaviva che insieme danno vita al Coro Musicaviva, per ordine di iscrizione sono: Insieme Polifonico Femminile San Filippo Neri, I Polifonici delle Alpi, RosaMystica, Novi Cantores Torino, Claricantus, Accademia Corale Guido d'Arezzo, Coro Polifonico San Giovanni Battista di Orbassano, Vet&Fan. Musicaviva è iscritta e collabora con l'Associazione Libera Piemonte. Musicaviva è regolarmente iscritta all'Albo delle Associazioni del Comune di Torino e dal 2019 fa parte del Coordinamento delle Associazioni Musicali di Torino.

Associazione Musicaviva

Sede Legale Via Domenico Gerolamo Induno 20/a 10137 TO

Sito: www.associazionemusicaviva.it – Mail: musicaviva.to@gmail.com

Info: 3392739888