

Sweet Soul Singers



2022

in concerto

Accademia
della Vibrazione

gifts from love



10 Dicembre

Cappella dei Mercanti ore 16:30

Via Giuseppe Garibaldi 25 - Torino h16:30

www.accademiadellavibrazione.com



Ingresso con biglietteria:

Intero € 10,00

Ridotto € 8,00

(over 65 o possessori tessera Musei)

Ridotto € 5,00

(Iscritti al Conservatorio previa presentazione tessera e Associati Musicaviva)

Gratuito per bambini entro i 10 anni di età

Con il patrocinio di:



Sabato 10 Dicembre 2022 ore 16:30
CAPPELLA DEIMERCANTI

GIFTS FROM LOVE *Sweet Soul Singers*

Adolphe A.	O holy night
F. Mendelssohn	Hark the herald angels sing
Wade J. F.	O come all ye faithful
Jackson M.	We are the world
Billy Joel	River of dreams
G. Michael	Last Christmas
Smallwood	I love the lord
J. Lennon	Happy Xmas
Lennon, McCartney	Let it be
Greenwich	Christmas (please baby come home)
Graham, Løvland	You raise me up
H. Martin	Have yourself a merry little Christmas
R. Kelly	I'm your angel
J. Isley	Caravan of love
D. Rambo	I go to the rock
K. Franklin	Lean on me

Musicaviva Associazione Musicale

www.associazionemusicaviva.it – www.pianoinprimopianofestival.com

musicaviva.to@gmail.com – Info 3392739888



Il coro **Sweet Soul Singers** nasce nel 2009 presso l'Accademia della Vibrazione, frutto di un piacevole ed entusiasmante risultato ottenuto grazie ai corsi di canto e laboratorio corale proposto e diretto da Giuseppe Torrente e la collaborazione di Sara Bufi. Il tipo di spettacolo che gli Sweet Soul Singers propongono è un emozionante viaggio attraverso le atmosfere Gospel, Pop & Soul partendo dagli Standard negro-spiritual, fino ai brani POP dei giorni

nostri. I brani affrontano tematiche spirituali, e di amore verso se stessi ed il prossimo, e volgono a permettere di dare uno spunto di riflessione sul modo di vivere la gioia e la passione che pur essendo sempre presente dentro di noi e intorno a noi, spesso non vengono ascoltate e vissute davvero con il cuore. Il coro Sweet Soul Singers propone oltre all'ensemble corale, l'alternarsi di voci solistiche che colorano lo show, rendendolo dinamico e continuamente sorprendente.



Giuseppe Torrente, nasce il 22 febbraio 1982 ad Erice in provincia di Trapani. Si diploma in Maturità artistica, contemporaneamente studia canto Jazz dall'età di 15 anni per 5 anni presso la scuola civica di Torino (corsi di formazione musicale) e pianoforte complementare da privatista. Dall'età di 17 anni entra a far parte di cori gospel, sia come corista che solista. Giovane leader della rock band GUSH, che li vede vincitori e finalisti nei più importanti festival nazionali nelle sezioni Brani INEDITI; alcuni esempi come l'Hit Festival di Saint Vincent (2002), Premio SIAE per miglior brano inedito (2003), Festival di San Marino (2003) e Arezzo Wave (2003). Nel 2005 consegue diploma ai corsi di formazione della regione di Torino per MUSICAL e PERFORMER con canto, ballo e recitazione. Frequenta la Hope Music School come interprete e in seguito come compositore, vincendo una borsa di studio per 3 anni consecutivi. Entra a far parte dell'associazione Città del Jazz, come cantante performer. Tra gli spettacoli più importanti troviamo "A night at cotton club" un musical sulle note di Duke Ellington, presso teatri di grande fama come "Teatro Coccia" di Novara, "Teatro Sociale" di Alba (Cn), "Teatro Ermete Novelli" di Rimini. Nasce nel 2008 il coro Sweet Soul Singers di cui ne è direttore e solista, coadiuvando allievi in crescita e bravi solisti per la realizzazione di spettacoli nel territorio piemontese ancora all'attivo. Nel 2009 nasce l'associazione culturale SUONONUOVO, diventata poi NOTE DEL CUORE, e in seguito si trasforma nell'attuale ACCADEMIA DELLA VIBRAZIONE, in cui i ruoli da presidente e da insegnante di Canto lo spingono a creare uno spazio aperto al benessere vocale e musicale, dove la musica si fa spazio attraverso le proprie esigenze musicali, energetiche e spirituali, sviluppando un'interazione tra voce, strumento ed attività per la crescita personale ed il benessere fisico. Giuseppe Torrente è da sempre uno studioso delle materie spirituali, è così guidato alla ricerca di risposte e di un percorso che lo porti a comprendere i movimenti e le filosofie delle scienze spiritualistiche. Frequenta dal 2012 L'Arthur Findlay College di Stansted (Londra), e ne segue i seminari organizzati in Italia e in Svizzera, aprendo maggiormente la sua sensibilità e la sua mente a materie di comunicazione con il Mondo dello Spirito, Angeli e Guarigione Medianica, approfondite e rielaborate anche con l'uso della sua vocalità e le proprietà benefiche della vibrazione vocale. Nel 2012 consegue la Laurea in "Vocalità Afro-Americana e Tradizioni Extraeuropee" con valutazione 110/110 con Danila Satragno, presso il Conservatorio Ghedini di Cuneo. Con una tesi sperimentale autobiografica dal titolo: La VOCE, uno strumento che viaggia al servizio della propria anima. Durante gli anni frequenta numerosi seminari e workshop, sul jazz, pop, gospel con insegnantida tutto il mondo, alcuni tra i quali con Ann Malcolm, Rachel Gould, Aura Rully, Paola Folli, Francesca Oliveri. Nel 2007 per qualche anno, collabora con la cooperativa Anima Giovane, come cantante e performer "Teatro Educativo"

e docente di Espressione musicale presso l'istituto BOSELLI per la formazione Terza Area dedicato agli studenti del 4 e 5 anno della scuola superiore. Ideatore di Numerosi seminari di interazione tecnica ed emotiva nel canto e nell'espressione realizzati su due o più giorni presso l'Accademia della Vibrazione: "Canto e Benessere", "La mia voce al Microfono", "Le Note del Cuore", "La via del Cuore". Esegue inoltre sessioni individuali e di gruppo per il benessere musicale anche per chi non canta, apportando un approccio all'uso della propria vocalità, ai colori, ai chackra e alle vibrazioni delle tonalità musicali. L'interazione di questi elementi sono funzionali per massaggio vibrazionale, meditazione, riflessione, scarico delle tensioni fisiche ed emotive, conoscenza di se stessi, fiducia, visione positiva degli aspetti della propria vita in funzione a situazioni o stati d'animo. Dal 2013 al 2015 collabora con l'associazione AREA Onlus per il progetto "FUORI DAL CORO" come docente di canto per il coadiuvamento del coro di ragazzi con disabilità intellettiva tra i 16 e i 25 anni che li vede protagonisti di spettacoli sul territorio Torinese anche in collaborazione con il coro Sweet Soul Singers. In seguito ivibrazione chiamo NOTE IN CORO portato avanti dall'Accademia della Vibrazione, insieme alla Psicologa Dott.ssa Michela Ferraioli. Nel 2012 Realizza il suo primo singolo e video "There's no time" in co/produzione con Imagina Production di Alessandro Ciola, registrato a Torino, mixato ad Abbey Roads Studio a Londra e masterizzato allo Sterling Music di New York, Firma in seguito con CDF Produzioni "There's no time" fa il suo radio edit in Italia, Svizzera, Slovenia, Polonia, Spagna, Russia e Australia. Nel 2014 ho realizza il secondo singolo e video con "How I feel" e il 4 Giugno 2015 presenta l'album "Twenty-two" al teatro Agnelli di Torino. Realizza inoltre un singolo dance "Waitin' for" in collaborazione al Dj Tobix. Nel Gennaio 2015 vince il concorso canoro Nazionale "YesWeSing" con il suo brano "There's no time. Settembre 2015 viene pubblicato il "VIDEO CORSO DI MUSICA POP/ROCK" con LOESCHER Editore, di cui canta 10 brani cover a scopo didattico per la scuola media inferiore. Settembre 2015 Vince il "premio dell'orchestra" al festival Internazionale DAN SPATARU in ROMANIA. 2016 Finalista al PREMIO NAZIONALE BIGAZZI e UNA CANZONE DAL CUORE (Asti Musica) con "Resto a sentire", riadattamento in italiano di How I feel. Vocal Coach presso il concorso Nazionale "Musica E" presso il Teatro Collegio San Giuseppe. 2017 inizia la sua collaborazione con Musica Evento come cantante di diverse formazioni Jazz e Pop per la realizzazione di eventi musicali per Wedding con clientela internazionale. 2017 da vita al progetto "Lovin' Voice" un movimento musicale alternativo che vede protagonisti la voce e le campane tibetane come intervento di benessere, relax e consapevolezza per la ricerca spirituale, in qualità di cantante e operatore olistico, realizzando percorsi di gruppo e individuali e seminari esperienziali. 2017 Tour di Natale con il coro Sweet Soul Singers, registrazione e pubblicazione del video "Happy Xmas" e registrazione dell'album "Gift from Love" 2017 e 2018 Tour di Natale ALL I WANT FOR CHRISTMAS con le MUSE e Andrea Celeste e diretto dal maestro Andrea Albertini. 2018 l'associazione culturale Note del Cuore si evolve e trasforma in Accademia della Vibrazione, ampliando il suo pacchetto collaboratori nel campo olistico e naturopatico. 2018 collabora in qualità di insegnante di canto per i corsi da performer con l'accademia di danza Al.Ma di Collegno di Alessandro Massaro. 2018 arrangia e realizza i brani per il Musical "Violante e Lionello" che sarà poi messo in scena per la rievocazione storica ad Alba. Nel 2019 replica una nuova realizzazione musicale per il musical "Eretici di Monforte" permettendo al Borgo Santa Rita di vincere il premio per migliore interpretazione di rievocazione storica. 2019 costituisce la band vocale Harmonyum formata a Marzo 2019 ha potuto vantare già due successi televisivi tra i quali "The Coach 2" sull'emittente nazionale 7 Gold ancora in onda in questa stagione fino a Marzo 2020, e la famosissima trasmissione Mediaset "All Together Now 2", condotta da Michelle Hunziker e J-AX su canale 5 arrivando in semifinale. Nel 2020 realizza i due brani inediti per gli Harmonyum "Unbreakable" e "Mai più". Nel 2020 termina il Cd LOVIN' VOICE - Evoluzione vibrazionale.