



INSIEME
POLIFONICO
FEMMINILE
SAN FILIPPO NERI



In occasione della festa di San Filippo Neri

TRENT'ANNI DI MUSICA INSIEME

Insieme Polifonico Femminile San Filippo Neri

Aldo Bergamini, pianoforte

Daniela Lepore, direttore

DOMENICA 28 MAGGIO 2023 ORE 17:00

ORATORIO SAN FILIPPO NERI

Via Maria Vittoria 5 - Torino

In occasione della festa di San Filippo Neri

TRENT'ANNI DI MUSICA INSIEME

Insieme Polifonico Femminile San Filippo Neri

Daniela Lepore, direttore

Aldo Bergamini, pianoforte

Ave Maria

Ave Regina Coelorum

Alma Redemptoris Mater

Nigra sum

Ne Hagyj it

Madonna io v'amo e taccio

Harriet Tubman

Il Secchiello

Coronach

Quel dolce foco

Veni Creator

Kyrie

Cantique de Jean Racine

Sub tuum praesidium

Gaudeamus

Zoltan Kodàly

Isabella Leonarda

G.P. da Palestrina

Pablo Casals

Bèla Bartòk

Costanzo Festa

Pop

Giorgio Agnetti

Franz Schubert

Costanzo Festa

Hector Berlioz

Daniela Lepore

Gabriel Faurè

Miklòs Kocsàr

Earlene Rentz

L' Insieme Polifonico Femminile SAN FILIPPO NERI ha sede a Torino nei locali annessi all'Oratorio omonimo. L'*Insieme* esegue pagine del repertorio di musica sacra e profana per voci femminili, con particolare predilezione per l'età rinascimentale e barocca, orientandosi tuttavia anche verso la musica dell'Ottocento e del Novecento. Recentemente esegue composizioni appositamente scritte di musica contemporanea. Svolge regolare attività musicale partecipando a manifestazioni e rassegne indette dai vari Comuni e Circoscrizioni, e associazioni musicali. Ha vinto la selezione per la "Rassegna di giovani esecutori di musica del '900" promosso dalla Città di Torino, ha partecipato alle "Petites soirées del Circolo della Stampa", ai concerti di musica sacra curati dall'Associazione Mythos, Torino Chamber Music Festival e Le Nvove Mvsiche dell'Associazione Musicaviva presso la Cappella dei Mercanti, la Chiesa di San Lorenzo, Villa della Regina, Palazzo Carignano, Castello di Racconigi e Abbazia di Vezzolano, alla rassegna "Iniziativa culturali 2003" presso la Sacra di S. Michele, alla III edizione del "Festival Nazionale di musica sacra" di Savona e alla rassegna "A più voci", organizzata dall'Istituto Musicale Città di Rivoli presso la Maison Musique. Ha collaborato con il Salone del Libro di Torino, con l'Associazione Aspor Piemonte, Associazione Ricerche spirituali, Piemonte in Musica, Ippogrifo, cantando più volte alla biblioteca "Andrea della Corte". Partecipa alle iniziative culturali e musicali dell'oratorio di San Filippo. L'*Insieme* propone e svolge progetti musicali a tema come: La grande guerra in collaborazione con il coro Cai Uget, Donne e Sacro, Parole e musica del Romanticismo, La donna nella tradizione musicale e poetica, la figura della Vergine nella musica colta e popolare. Il coro è associato a Musicaviva, Associazione che a sua volta fa parte del Coordinamento delle Associazioni Musicali di Torino

Daniela LEPORE direttrice di coro, compositrice e arrangiatrice si è diplomata in direzione corale presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino e si è laureata in disciplina delle arti musicali presso il DAMS della stessa città. Ha curato il suo perfezionamento partecipando a corsi di aggiornamento per la direzione e sulla vocalità relativa alla musica rinascimentale e barocca tenuti dal maestro Acciai. Ha seguito vari seminari di perfezionamento per direttori di coro con Renata Colombatto per le voci femminili Busto e Streito sulla coralità di voci bianche e cori giovanili . Ha frequentato corsi tenuti dall'Opera Munifica di Torino e dal Centro Goitre. Ha collaborato con il laboratorio teatrale del Liceo Artistico Statale 'Cottini' di Torino, vincendo più volte il concorso "Scuola Super" di Torino ed il Festival Nazionale del Teatro Scolastico di Cesena per la preparazione delle voci e per le musiche originali. Ha diretto cori nelle scuole Primarie Secondarie; svolge con gli Istituti superiori progetti didattico-musicali interdisciplinari. Fa parte dell'associazione Musicaviva dove si occupa della didattica musicale e pianistica. Collabora con strumentisti, attori per la realizzazione di progetti filologici e per l'attualizzazione delle musiche antiche. Ha diretto il coro femminile "Arcadia" e il Coro Musicaviva. Ha fondato e dirige l'*Insieme Polifonico Femminile* che vanta un'attività trentennale. **Collabora con l'associazione Musicaviva svolgendo attività musicale nelle scuole primarie e secondarie.**



INSIEME POLIFONICO FEMMINILE SAN FILIPPO NERI

SOPRANI: Anna Berra, Maria De Benedetto, Alessandra Mininanni, Antonella Pasolini, Elena Scuri, Rossana Traversa;

MEZZO-SOPRANI: Monica Borra, Gabriella Brachet, Letizia Giusti, Régine Guillevin, Antonella Massimino, Liliana Mullai, Raffaella Roci, Carla Vezza;

CONTRALTI: Daniela Costantini, Patrizia Giacosa, Luisa Landi, Allegra Panini, Paola Parodi, Caterina Piazza, Daniela Vendemiati;

DIRETTORE: Daniela Lepore

Ringraziamo con tutto il cuore i Padri Filippini della Congregazione dell'Oratorio di Torino, che dalla data di fondazione del nostro coro, nel 1993, ospitano le nostre prove e i nostri laboratori musicali, facendoci sentire sempre parte della loro missione dedicata alla diffusione della Spiritualità, Cultura, Arte e Musica.

Uno speciale ringraziamento all'amico Aldo Bergamini che sempre, quando richiesto, ci supporta e "sopporta" con il suo accompagnamento all'organo e al pianoforte.

Ricordiamo con affetto il nostro amico compositore Giorgio Agnetti



MUSICAVIVA Associazione Musicale

Sede Legale Via Induno, 20/A - 10137 Torino - Info: 3392739888

E-Mail: musicaviva.to@gmail.com - Sito: www.associazionemusicaviva.it

Presidente e Direttore Artistico: Daniela Costantini