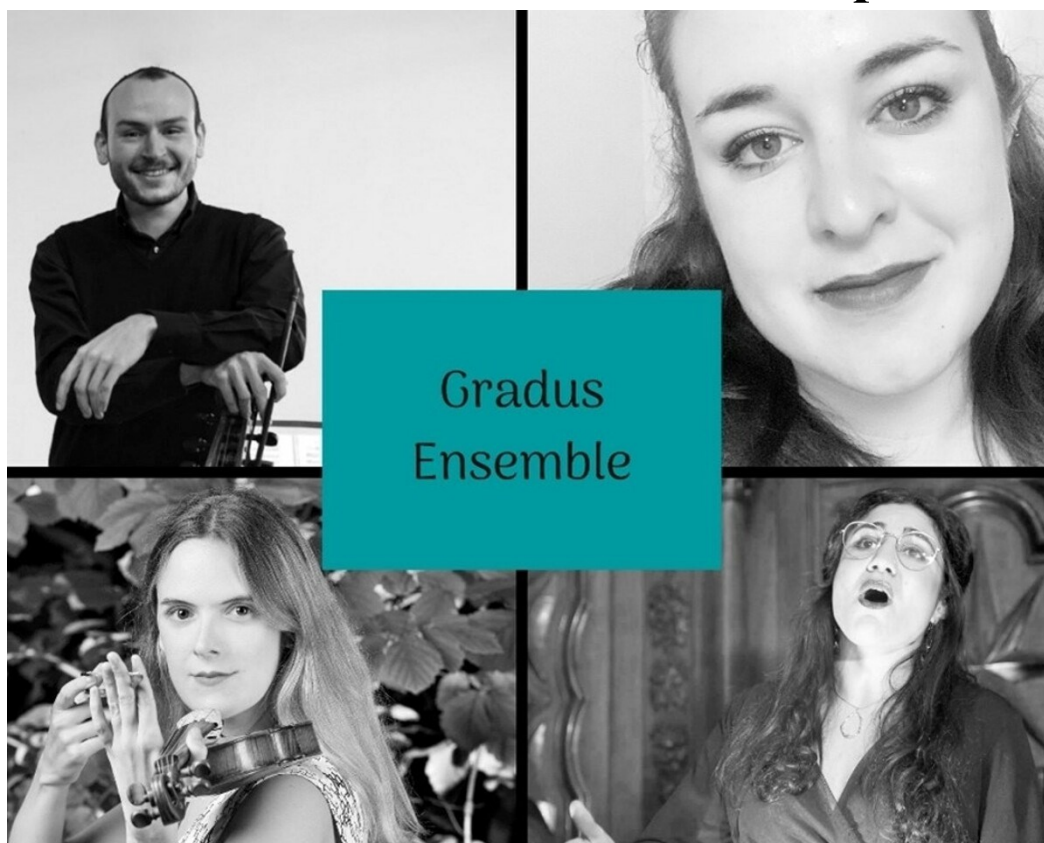


LE NVOVE MVSICHE

Festival di musica antica e contemporanea



Domenica 07 Novembre 2021 ore 11:00

Bach a Berlino

Musica di J. S. Bach, Haendel, Telemann

GRADUS ENSEMBLE

Serena Civra traversiere Margherita Pupulin violino barocco
Angelo Lombardo viola da gamba Federica Leombruni clavicembalo

Concerto in collaborazione con l' Accademia Maghini

Villa della Regina

Strada Comunale Santa Margherita, 79

La partecipazione al concerto è consentita previa prenotazione e pagamento del biglietto di accesso al percorso di visita. Ingresso ai concerti con biglietto a tariffa normale (intero € 7,00; ridotto € 2,00 dai 18 ai 25 anni; gratuito per minori di 18 anni; ulteriori riduzioni e gratuità in base a disposizioni di legge e convenzioni). Prenotazione obbligatoria. Per info prenotazioni: drm-pie.villadellaregina@beniculturali.it; tel 011 8195035



LE NVOVE MVSICHE è una collezione di musica per canto e basso continuo scritto da Giulio Caccini nel 1602 che ha segnato nel periodo un importante cambiamento di stile: dalla polifonia alla monodia. Questo stile veniva anche chiamato “recitar cantando” infatti si trattava di una raffinata tecnica esecutiva , consistente nell’applicare liberamente alla monodia figure ornamentali, accentuazioni espressive, varietà agogiche che seguivano il senso delle parole sorrette armonicamete da un elastico basso continuo. Questo trattato può essere considerato il primo e più importante di arte vocale e il primo documento di una raggiunta consapevolezza della peculiarità del fatto interpretativo. Il festival vorrà percorrere le tappe di questo cambiamento e, approfittando del gioco di parole, estendere la definizione di “Nvove Mvsiche” al cambiamento in genere dei vari stili musicali mettendo in contrapposizione quelli che vanno dal XVI al XVII secolo ai nuovi stili del XX e XXI secolo. I concerti saranno quindi un susseguirsi ed una alternanza di stili vocali e strumentali passando dalla musica sacra alla profana.

*Meine Liebe,
Ogni giorno che passa lontano da voi mi sembra un’eternità,
tuttavia qui a corte, non mancano momenti di grande cultura
e ricercatezza; ed è proprio in questi momenti che sarei
felice di avervi accanto per poterli condividere con voi.
In questi giorni è venuto alla corte un anziano maestro di
musica da Lipsia ...*

LE NUOVE MUSICHE

Edizione V - 2021

Villa della Regina

Bach a Berlino

Bach, Haendel, Telemann

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Trio-sonata da "L'Offerta Musicale" BWV 1079

- Largo
- Allegro
- Andante
- Allegro

Georg Friedrich Handel (1685-1759)

Trio-sonata per traversa, violino e continuo op. 2 n. 4

- Larghetto
- Allegro
- Adagio
- Allegro
- Allegro

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Concerto per traversa violino, clavicembalo, viola da gamba TWV 42: 1D

- Amabile
- Allegro
- Largo
- Vivace

Gradus Ensemble

In collaborazione col Dipartimento Musica Antica del Conservatorio Torino,
progetto a cura di Francesca Odling

Serena Civra traversiere

Margherita Pupulin violino barocco

Angelo Lombardo viola da gamba

Federica Leombruni clavicembalo

Concerto in collaborazione con l'Accademia maghini e il festival Back TO Bach; L'Accademia Maghini rinnova anche la collaborazione con il Conservatorio di Torino, Dipartimento di Musica Antica, dove si sono specializzati i Gradus Ensemble. Questi quattro concertisti, nel viaggio bachiano attraverso le corti europee, ci portano nella Berlino di Federico il Grande di Prussia, per il quale l'umile Giovanni Sebastiano, sul "tema regio" in omaggio al sovrano, ha composto L'Offerta Musicale. Da questo capolavoro è tratta la Trio-Sonata per flauto traversiere, violino, viola da gamba e cembalo, composizione mirabile in cui la piacevolezza di ascolto si coniuga con una grande maestria compositiva, qui messa a confronto con due analoghe sonate dei più grandi musicisti tedeschi coevi di Bach, ovvero Haendel e Telemann.

Con la collaborazione di



Con il sostegno di:



MUSICAVIVA Associazione Musicale

e-mail: musicaviva.to@gmail.com Sito:

www.associazionemusicaviva.it

Info: Cell. 3392739888 - Tel/Fax 011 9576402

Presidente e Direttore Artistico: Daniela Costantini