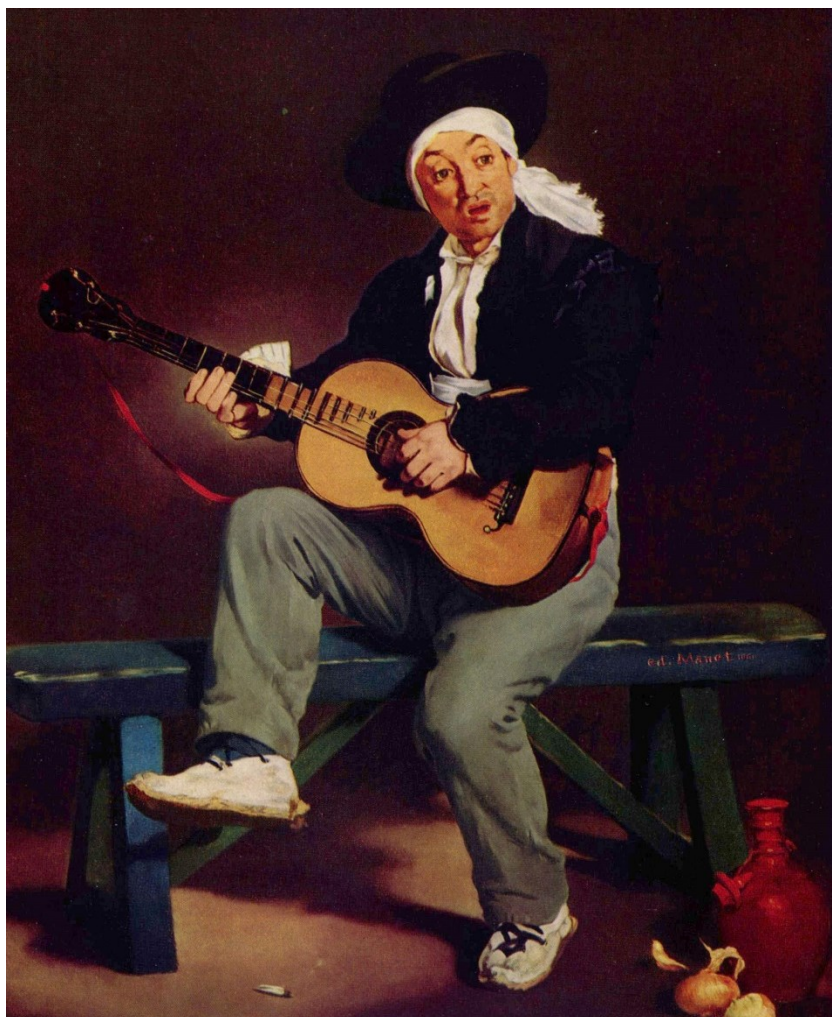


# LE NVOVE MVSICHE

**Festival di musica antica e contemporanea**



Il chitarrista spagnolo - Edouard Manet (1860)

**Sabato 03 Luglio 2021 ore 16:00 e 17:00**

**DUO VITALIS**

Lorenzo Cion e Xincheng Zhao, chitarre  
Musica di Mario Castelnuovo Tedesco e Isac Albeniz

Ingresso a Palazzo Carignano € 5,00 salvo riduzioni o gratuità in base a disposizioni di legge e convenzioni. Visita guidata

Prenotazione obbligatoria al n. 0115641733 o all' indirizzo mail:

[drm-pie.palazzocarignano@beniculturali.it](mailto:drm-pie.palazzocarignano@beniculturali.it)

**Palazzo Carignano**  
**Via Accademia delle Scienze, 5**



**LE NVOVE MVSICHE** è una collezione di musica per canto e basso continuo scritto da Giulio Caccini nel 1602 che ha segnato nel periodo un importante cambiamento di stile: dalla polifonia alla monodia. Questo stile veniva anche chiamato “recitar cantando” infatti si trattava di una raffinata tecnica esecutiva, consistente nell’applicare liberamente alla monodia figure ornamentali, accentuazioni espressive, varietà agogiche che seguivano il senso delle parole sorrette armonicamente da un elastico basso continuo. Questo trattato può essere considerato il primo e più importante di arte vocale e il primo documento di una raggiunta consapevolezza della peculiarità del fatto interpretativo. Il festival vorrà percorrere le tappe di questo cambiamento e, approfittando del gioco di parole, estendere la definizione di “Nvove Mvsiche” al cambiamento in genere dei vari stili musicali mettendo in contrapposizione quelli che vanno dal XVI al XVII secolo ai nuovi stili del XX e XXI secolo. I concerti saranno quindi un susseguirsi ed una alternanza di stili vocali e strumentali passando dalla musica sacra alla profana.

## **DUO VITALIS**

Lorenzo Cion e Xin Zhao, chitarre

M. Castelnuovo - Tedesco (1895 - 1968) dai Preludi e Fughe op. 199  
Libro II n° 2, Libro III n° 2 - 4

I. Albeniz (1860 - 1909) Castilla (Seguidillas)  
dalla Suite Espanola op. 7

Il Duo Vitalis, composto da Lorenzo Cion e Xincheng Zhao (classe 1999), entrambi chitarristi classici, si forma nel 2018. I due studiano attualmente al Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino sotto la guida della Prof.ssa Dora Filippone.

Hanno ottenuto un secondo posto al Concorso Internazionale di Stresa nella sezione di musica da camera ed inoltre hanno partecipato all'edizione di MITO Settembre musica 2019.

Con il sostegno di:



**MUSICAVIVA Associazione Musicale**

e-mail: [musicaviva.to@gmail.com](mailto:musicaviva.to@gmail.com) Sito: [www.associazionemusicaviva.it](http://www.associazionemusicaviva.it)

Info: Cell. 3392739888 – Tel/Fax 011 9576402

Presidente e Direttore Artistico: Daniela Costantini